



Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель
позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства



Задачи социально-коммуникативного развития

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, оциуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

**Основные направления
реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

**Развитие игровой
деятельности
детей с целью
освоения
различных
социальных ролей**

**Формирование
основ
безопасного
поведения в
быту, социуме,
природе**

**Трудовое
воспитание**

**Патриотическое
воспитание
детей
дошкольного
возраста**





Развитие сюжетно-ролевой игры

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

**Игры,
возникающие
по инициативе
детей**

**Игры, возникающие
по инициативе
взрослого**

Народные игры

Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культурные

Сюжетные самостоятельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ❖ **Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация**
- ❖ **Характерная черта – самостоятельность детей**
- ❖ **Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления**
- ❖ **Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают**

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- ✳ **Первый этап – ознакомительная игра**
Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
- ✳ **Второй этап – отобразительная игра**
Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта
- ✳ **Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**
Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

- ❧ **Уровень неорганизованного поведения,**
которое ведёт к разрушению игр других детей
- ❧ **Уровень одиночных игр,**
на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми,
но и не мешает им играть
- ❧ **Уровень игр рядом,**
когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии
со своей игровой целью
- ❧ **Уровень кратковременного общения,**
на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия
общему замыслу
- ❧ **Уровень длительного общения,**
на котором наступает взаимодействие на основе интереса к
содержанию игры
- ❧ **Уровень постоянного взаимодействия**
на основе общих интересов, избирательных симпатий

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- ❖ **Сюжет игры**
Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение
определённых действий, событий из жизни и деятельности
окружающих
- ❖ **Содержание игры**
То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального
и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми
в их бытовой, трудовой и общественной деятельности
- ❖ **Роль**
Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо
персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями
о данном персонаже

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

❖ Действие в воображаемом плане способствует развитию **символической функции мышления**

❖ Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**

❖ Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**

❖ Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми**

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

Первый принцип:
для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*

Второй принцип:
на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*

Третий принцип:
на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой





Патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания

**Содержательный
(представления
ребенка
об окружающем
мире)**

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные чувства
ребенка к окружающему
миру)**

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Деятельностный
(отражение
отношения к
миру
в деятельности)**

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность



**Система работы по формированию
у дошкольников основ безопасности
жизнедеятельности**

Цели

формирование основ
безопасности
собственной
жизнедеятельности

формирование предпосылок
экологического сознания
(безопасности окружающего
мира)



Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ **Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения**
- ❖ **Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки**
- ❖ **Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения**

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- **Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке**
- **Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке**
- **Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил**
- **Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения**



Развитие трудовой деятельности

ВИДЫ ТРУДА

Навыки культуры быта
(труд по самообслуживанию)

**Ознакомление
с трудом
взрослых**

Хозяйственно-бытовой труд
(содружество взрослого и ребенка,
совместная деятельность)

**Труд в
природе**

Ручной труд
(мотивация – сделать приятное
взрослому, другу-ровеснику,
младшему ребенку)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- * Простые и сложные
- * Эпизодические и длительные
- * Коллективные и индивидуальные

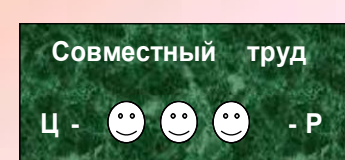
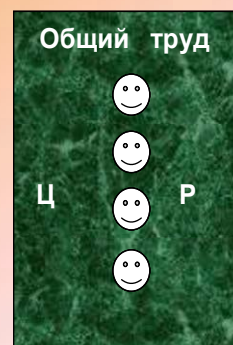
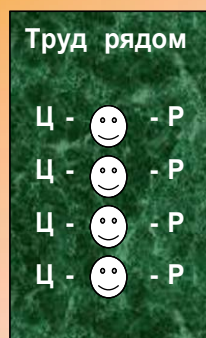
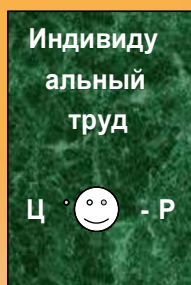
Дежурство (не более 20 минут)

- * Формирование общественно-значимого мотива
- * Нравственный, этический аспект

Коллективный труд

(не более 35-40 минут)

Типы организации труда детей



Коллективный труд

Ц – цель труда, Р – его результат



- ребенок, участник труда

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**I группа методов:
формирование нравственных
представлений, суждений, оценок**

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические
беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

**II группа методов:
создание у детей практического
опыта трудовой деятельности**

Приучение к положительным формам
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности
(общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических
ситуаций